

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Ide Garapan	2
1.3. Tujuan dan Manfaat	5
1.3.1. Tujuan Garapan.....	5
1.3.2. Manfaat Garapan.....	6
1.4. Ruang Lingkup / Batasan Karya	6
BAB II KAJIAN SUMBER	9
2.1. Sumber Pustaka.....	9
2.2. Sumber Diskografi	10
BAB III PROSES KREATIVITAS	12
3.1 Tahap Penjajagan (Eksplorasi).....	13
3.2 Tahap Percobaan (Improvisasi).....	14
3.3 Tahap Pembentukan (Forming)	16
3.4 Kendala-kendala.....	18

BAB IV WUJUD GARAPAN	20
4.1. Deskripsi Garapan	20
4.2. Analisa Struktur	25
4.2.1. Sistem Notasi	34
4.3. Analisa Materi	35
4.4. Analisa Penyajian	36
4.4.1. Tata Kostum	39
4.4.2. Tata Lampu dan Sound System	39
BAB V PENUTUP	47
5.1. Kesimpulan	47
5.2. Saran-saran	48

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN