

**Pakem Pertunjukan Wayang Garapan pakeliran Jaya Tiga Sakti
Kiriman I Gusti Ngurah Nyoman Wagista, Mahasiswa PS. Seni Pedalangan ISI
Denpasar.**

Pakeliran “Jaya Tiga Sakti” adalah sebuah garapan pakeliran dengan cerita babad yang diambil dari Babad Usana Pulina Bali. Garapan ini menceritakan tiga kesatria sakti atau jaya, kesatria Jawa yaitu Patih Gajah Mada, kesatria Bali yaitu Ki Pasung Grigis dan kesatria Sumbawa yaitu Dedela Nata. Pakeliran ini mengisahkan gugurnya Ki Pasung Grigis dalam pertempuran melawan Raja Dedela Natha. Pakeliran “Jaya Tiga Sakti” merupakan garapan inovasi yang memadukan teater dengan wayang layar lebar yang diiringi oleh seperangkat gambelan *semarapegulingan*, beberapa alat gambeln *gong jawa*, dan *rebana*.

Kesan yang ditampilkan dalam pertunjukan ini adalah kesan kesatria dan sarat dengan makna filsafat. Sedangkan pesan yang akan disampaikan adalah kita harus selalu mawas diri dan pengendalian diri untuk mencapai kedamaian serta pengorbanan untuk menegakan dan menjalankan kewajiban seorang kesatria (*dharmaning kesatria*). Tuntunan dan nilai-nilai yang dapat diambil dari garapan ini adalah nilai-nilai luhur perjuangan seorang kesatria, nilai-nilai patriotism, serta nilai kemanusiaan.

Pakem / Teks Pertunjukan Wayang

Babak I :

Tarian kayonan di depan layar(teater), tarian kayonan di layar.

Panglengkara : Om...Pengaksaman ingulun ring Paduka Bhatara Hyang Mami

Mwang ring Sang sida karuhun

Sang sampun amoring acintya.

Tan katamanin ingulun upadrawa

Kawinursita.....

Mangke balanira sira Dedela Nata, sedeng awijah- wijah. Sawetning tan arep tinitah tekapning wilwatikta prabu.

Sira wateking wong-wong Sumbawa, pretania Dedela Nata asuka-suka, amangan, anginum. Samangkana.....

Dalang : kawinursita mangke marikanang Sumbawa. Wateking balanira Dedela nata lwir asuka-suka, anginum, amangan, apesta.

(tarian rakyat Sumbawa di depan layar. Dan wayang ketua suku di layar)

Ketua suku : ha..ha..ha..beta merdeka...tidak mau tunduk dibawah kekuasaan majapahit.

Mari ko semua.... Bersenang-senang, apa mau dipikir ?

Ayo pesta bersama sa....

Rakyat : makan seenak, minum seenak,...ko jangan sedih, ko bebas...ko merdeka....!

Mari ko menari-nari bersama sa...

Rakyat : ha...ho...ha...ho...suka ria...,pesta, minum sampe teller...

(rakyat menari di layar dan panggung)

Ketua suku : hai ko semua....., paduka raja datang.... Mari,mari kita sambut...

Dedela Nata : ha...ha..ha...kamu.kamu pretan sa kabeh. Sa raja diraja.....enak mangke amangan angosti. Syapa tan saeka budi....satru ye...pejahan.....!!

Patih : singgih.....panembahan. Mabener kadi sadnya panembahan ingulun. Aja wedi.....aja kagiri-giri...ri swabawaning majapahit.....

Enak amangan, anginum, awijah- wijah, angupit-upit.

Dedela Nata : hah...yan samangkana enak pada lumaku apesta...

Pretan sa kabeh...enak pada amangan....

Dalang : Sigra....

(Dedela Nata, patih dan rakyat menari)

Ketua suku : ha...ha..ha...mari kita hepi....

Rakyat : mari beruka –suka...jangan berpikir ruwet.

Babak II :

Babat kayonan: Ndatatita sumbawa raja....

Gumanti tojara mangke, ri belahaning jawa wetan...

Wilwatikta nirakara ning rat.

Samangkana.....

Sidang di pendopo wilwatikta antara Mahapatih Gajah Mada dan Ratu Tribuana Tunggadewi.(diiring tandak dan iringan tabuh yang lembut)

Tandak : Pepek mantrine kaseba

Para bujangga rsi aji

Asta seni mungging arsa

Tinon kadi prahu manic

Masegara madu gendis

Mabendera sutra alus

Menyanding jukung mangambyar

Kudyang tani katon luh

Ban panyaluk busanane sarwa prada.

Gajah Mada : Singgih.... Inganika mahadewi.

Yogiswari tan pepada dinya marikanang rat.

Lwir sinaut dening ula tanpa wisa pinangan mong lepas.

Teja-teja....rimrim ikanang wedana, menawa sinaputaning wicara,

Yan kapinnaning dadi, lungsur wecana inganika.

Dalang : Rimangkana saturan nira Dwirata Mada, antyan masabda ris mardawa sojar sira mahadewi.

Ratu Tribuana: Uduh..... rarkyan....

Mapan karya ana....

Ribelahaning antara nusa wetan, Sumbawa dedela nata.....

Awangsul tan matwang ingulun. Enak inirayana pepareng.

Gajah Mada : Singgih... inganika Mahadewi. Sampun...sampun inirayana de patik Mahadewi. Yayateki Arya Tengkulak wenang makusara tadahari kalaning baya.

Hah...hah...ha...wateking bayangkara, enak gawa sira Arya Tengkulak merangke.

(Ki Pasung Grigis menghadap ke pendopo diiringi prajurit wilwatikta)

Gajah Mada : Singgih...kaka Arya Tengkulak. Apan yeki hana Dedela Nata Sumbawa Raja, pramada lawan Majapahit. Tan ana len maka sarining ikang pagundem, inganika kayoga menggaleng Sumbawa...mamidanda sira Dedela Nata.

Pasung Grigis : Singgih... inganika Mahadewi, Yayi.. yayi.. Gajah Mada . Ayuwa sumanangsaya. Prayojanam ikanang gumawe pakon sirang prabu yan tan sida Pasung Grigis gumawa tendas ikanang Dedela Nata, pinaka uti pamarisuda Bumi Majapahit.

Ratu Tribuana : Uduh rarkyan Pasung Grigis. Nawa nata sredha matwang ri ulun. Enak lumampah sigra-sigra, mogi tan keneng baya ri pahawanira.

Pasung Grigis : Singgih inganika Mahadewi, yan samangkana enak ulungguha marikanang praja.

Dalang : Sigra.....(Ratu Tribuana Tungga Dewi meninggalkan pendopo)

Gajah Mada : Singgih inganika kaka. Lwir telengning jeladi sida prabawa succita inganika. Byakta rinasa de ranten inganika, byakta basmi buta ikanang Sumbawa. Apan surya sewu satsat inganika.

Pasung Grigis : Ah... yayi Gajah Mada, ayuwa amuji-muji.

Gajah Mada : Singgih kaka, yan samangkana enak pada lumampaha.

- Dalang : Agelis.....(Gajah Mada dan Pasung Grigis meninggalkan pendopo, diiringi tabuh pejalan/ *gilak*)
- Pasung Grigis : Ah kita wateking bayangkara presama, enak amet akena ikanang sarawara, bipraya angrejeg ikanang Sumbawa Raja.
- Prajurit : Singgih inganika, ayuwa sumanangsaya. Namya juga wadwa presama.
- Dalang : Sigra.....
Antyan mangan-angen sira Ki Pasung Grigis.
(Ki Pasung Grigis termenung, divisualkan dengan wayang besar di kelir, dan flashback di layar. Diikuti dengan tandak/lagu)
- Tandak : Lwir centakeng tawang
Amider-mider anglayang swacitaning pasung grigis
Umenget lampaha dangu, kaprajaya olih gajah mada.
Dalem bali wus mulihing sunya laya
Twinyan mangko,
Ranayadnya kang inapti tri sura dira maka ambek.
- Dalang : Antyan kagayat sira Ki Pasung Grigis....(Ki PASung Grigis menari)
- Sengap : Engken adi bli bengong? Engalan mejalan pang sing kasep ked di bali.
- Jambul : ...bli ngenehang buat kepradnyanan dane Patih Gajah Mada. Mula uli alit liu ngelah akal, mawinan sayuta teken dane Arya Tadah. Mawinan sida dadi patih di Puri Maja Pahit.
- Sengap : Duwege kengken?
- Jambul : Ye dane pang sing megae, gaene pang pragat. Ye dane pang sing mesiat, musuhe pang kelilih.
- Sengap : Ae yen nyak keto care munyin blie. Yen cang jeg bari-bari bayun cange.
- Jambul : Dadi keto ci ngomong?
- Sengap : Yaeh...bli sing inget dane rarkyan Pasung Grigis be cundang Majapahit? To ngudyang be cundang bin adu? Mirib sing ade prepatih lenan mirib? Dane keto mase jeg kateka nyak.
- Jambul : Bah ci sing nawang gagelaran sang kesatria, ane madan Abitah, Asayah, Pragitah. Sing jekeh mati, sing jekeh kadempungan, sing je jekeh karebut.
- Sengap : Ae yen nyak care satwan blie. Ye lebang, ye melaib lantasa dane. Inih ye to..?
- Jambul : Sing je keto, yen mula ane madan satria awir buja, satya laksana, satya wacana, satya semaya. Angkyane to nomor dua, yasane nomor satu. Mawinan ada rawos..." buat ikang urip dadi ilang ye kinenengetakena, sang aran-aran uruh juga teguh ri sang aran.
Angkyane sing nyandang tengetin, yen suba panumayane teka, jeg suba kal mati. Mawinan nama perlu di pelihara, pengabdiane perlu dijaga.
- Sengap : Nai...bedikin ngomong, engalen mejalan, pang engalan ked di Bali. Cang kal mli tanah di bali, dingeh cang nak bali demen sajan ngadep-ngadep tanah
- Jambul : Nah..nah..mai tah lautan mejalan.
- Pasung Grigis : Ah kita watekin wadwa presama, enak tut wuri ri lampah sira Ki Pasung Grigis Jumujug oyeng Bali.
- Jambul : Aratu, gusti patih..durus memargi, tyang sairinga.
- Pasung Grigis : Enak pada lumaku
- Prajurit : Namya...namya..Sigra.

BABAK III

Babat Kayonan : warnanan....

Neng akena ri lampah sira Arya Tengkulak jumujug oyeng bali.

Kawinursita mangke marewentening Bali Pulina, wadwa maring Tengkulak sedeng abawurasa.

Samangkana....

Ketut : aduh...kadung kewehe nepen, jeg sing ngidang mekelid

Wayan : keweh kengken to tut?

Ketut : ne buka jani raga dadi rakyat di bali, tan bina kadi pitik kelangan penguin.

Wayan :bagaikan itik kehilangan induk....

Ketut : beh...misi bernesia bli.

Nah ne jani., Kadi Sekar sami murub tan ana wanginia.

Kaloktah kamelahan gumi baline beli, care bungae bungah je gobane, sakewala miikne sing nu. Sesedan betaran beli, nunas lugra Ida Sri Aji Astasura Ratna Bumi Banten, para patihe mase telah minakadi Ki Patih Ulung, Ki Wudug Basur, Ki Kala Gemet, Ki Giri Kmana, Ki Tunjung Tutur, Ki Tunjung Biru, Ki Buahana, Ki Tambyak, Ki Walung Singkal, Ki Kopang, Kyai Agung Pemacekan, ked mase Ki Patih Kebo Iwa, seda kaekapraya. Dane Ki Pasung Grigis mekletek di jawa.

Jeg remrem sing kena ben semengan, sing kena ben tengai. Yen monto katong-katong para patihe, jeg kateka aluh adeng Gajah Mada ngalahang.

Wayan : Mawinan tut, pipise nomor dua, keteguhane nomor dua, strategie ane perlu unggulin. Yen di Majapahit, pippise liu, strategi hebat, ngomong duweg-duweg, mawinan uli jani dadi anak bali de bes lugu, jeg pragat ngorang ngih. Uli jani pelajahin iban cine ngomong.

Ketut : Sing masi pragat ben monto gen bli, isinin masi pesaja, isinin masi susila.

“Mas manic wisesa sireng rat
Ndan luwih ikang kasusilan”

Wayan : Badah...Omongan cie be ngaenang gumi balie kalah.

Nengil..nengil..nengil ce nengil ce nengil. Dane gustin caine, Ki Pasung Grigis suba uli telun dini , be melinggih jani di jero.

Ketut :yeh....to ne mawinan anake megrudugan ke jero? Dong dane to rauh?

Wayan :Badah ci ketinggalan informasi ne? kasep ci ne? makane pemancar ane luwungan nake ango. Mai tangkil... de kasep..not ci to ida meiringan mbak yu not? Bli maan suminem mase, kal kontrakan nasne umah di padang galak.

Ketut : De boya-boya satwanga, jalan tangkilin dane.

Wayan : Jalan tut...

(Rakyat bertemu dengan Ki PASung Grigis)

Wayan : Aratu gusti patih....

Nawegan tityang aratu, garjita manah tityang ngeton sapengrawuh ratu rikanjekan jagat baline sepi ri peningal betaran tityang taler ratu gusti patih. Sakewanten piragi tyang orti, gusti patih jagi magebug merika ke jagat Sumbawa?

Pasung Grigis : Mabener...mabener kadi sojarta.

Nanging mangke ingulun aya katemu lawan strin ingulun.

Wayan : Aratu..aratu gusti patih, durus memargi..

(Pasung Grigis bertemu dengan Gusti Ayu Meketel)

Tandak : duh ratna yu sarining kacatur

Lwir masalah ru tibening riris

Sida kapungguha wiakti tan kena ri tadahan guling raksa

Mawang kakanta ring jawi

Kadi canda sinaputaning mega

Banyu sumilir anyapuh punadbuta, apadang idep antenta.

G. A. Meketel : Ariwawu kadulu sira kaka rakyen kancit prapta. De kang kadyang punapagina kaya kayeng lagi usna inganika. Menawa ana singsal ranten inganika, nyembrama ri sepraptanta agangsul sakeng Wilwatikta.

Pasung Grigis : Yai masku ayu meketel kita, saluir candra metu, kunang baktin ta lawan kaka dibya sreda tan pepada.

Nangingapan Kakanta natan sida mepanjang agendurasa lawan kita. Sawetnian kaka dinuta tekaping wilwatikta prabu, amrejaya sira Dedela Nata, apan premadania ri sira. Apan kakanta menget ring Kesatria, tan dadi surud ring rananggana. Yan mati ring tengahing rananggana, swargaa tinemu de wang kesatria. Ayuwa kita melara.

G.A. Meketel : kaka...

Yatna inganika ngamong sarira.

Moga-moga pyak sahananing satru....

Jaya inganika marikanang rananggana

Sira anten inganika bipraya age ngastawayang

Pasung Grigis ; uduh yayi... yan samangkana enak umanjinga marikanang praja.

G A Meketel : namya...

(ki pasung grigis berangkat ke Sumbawa)

Pasung Grigis : Ah kita wateking wadwa prasama, enak mangke jumujug marikanang Sumbawa, bipraya mengaleng Dedela Nata.

Enak amet akena sarawan ta mangke

Prajurit : Namya.. sigra..

Prajurit : ah..ah..ah enak lumampaha oyeng Sumbawa, pejahaken Dedela Nata

Prajurit : ah enak...

Babak 4 :

Kayonan : warnanan... ri lampah sira Ki Pasung Grigis pepareng lawan wadwa bayangkara. Sregep sarwa senjata, aptiaken amrih patinira Dedela Nata.

Cinaritanan.... Mangke narasingeng Sumbawa Dedela Nata, sedeng awijh-wijh.

Samangkana...

Ketua Suku : hai ko semua... jangan jangan larut pada pesta...

Mari ikut bersama sa berjaga-jaga.

Rakyat : mari..mari... berjaga-jaga demi keselamatan bersama.

Rakyat II : Ayo..ayo... sa ikut..

Ketua Suku :Semangat...jangan sampai kedaulatan ko... sa... di ambil urang lain. Kita punya hak merdeka. Jangan sampai terinjak harga diri kita...

Dalang : kagyat....durung asat ikanang bebalang ikanang wecana. Prapta sira wadwaning majapahit. Geger watek ikanang wadwa. Kagyat...

Ketua Suku :Adu..aduh bahaya...bahaya...

Ini ada kapal perang menuju kemari...

Rakyat : oh..pasti ada udang di balik batu, ko mesti cepat lapor..

Ketua Suku : Ya..ya.. sa akan lapor kepada baginda raja...

Ayo..ayo..

(kedatangan kapal Majapahit)

Dalang : nengakena...

Ri lampah wateking bayangkara wirayuda oyeng majapahit, sampun prapta aneng kekudangan Sumbawa Raja. Sigra..

Ketua Suku : aduh paduka... ini ada kapal datang lengkap dengan pasukan. Apa mau mereka lakukan?

Dedela Nata : bah...yen mingkene ana satru bipraya angleboni bumi Sumbawa.

Ketua Suku : ia baginda... ko haruss pertahankan kedaulatan kita..

Dedela Nata : Ah...ayuwa kweh mojar..enak endanakena wadwa presama, amet ikanang sanjata bipraya age amapag satru....

(Dedela Nata bertemu dengan Ki PASung Grigis)

Dedela Nata : ah...kong nicong pasung grigis.... Be cundang Gajah Mada cai...ha..ha..ha..
Menawi sampun sesek semasana bali? Merangke kita arep amepeki semasana Sumbawa...

Pasung grigis : Ah...Dedela Nata,. Nicong asu, mangke ayuwa kweh rerasan. Tan urungan kita geseng. Sigra....

(perang antara Dedela Nata dengan Ki pasung Grigis beserta kedua pasukan)

Dalang : antyan merames ikanang yuda.bala asuryak kadi greh ing jaladi, sinelag ing kiricik ing watang apagut, kabangan Ki Pasung Grigis.

(akhirnya Ki Pasung Grigis dan Dedela Nata keduanya sama-sama gugur)

