

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.12.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	Kesenian Kecimol Merupakan Simbol Kemapanan Masyarakat di Lombok Timur			
Jumlah Penulis	:	1 orang			
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke-dua/penulis korespondensi			
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	:	KALANGWAN Jurnal Seni Pertunjukan
	:	b.	Nomor ISSN	:	2460-1071
	:	c.	Volume,nomor, bulan tahun	:	Vol. 1 No. 1, Juni 2015
	:	d.	Penerbit	:	ISI Denpasar
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	:	-
	:	f.	Alamat web jurnal	:	
URL JURNAL		:	http://jurnal.isidps.ac.id/index.php		
URL ARTIKEL		:	http://jurnal.isidps.ac.id/index.php		
	:	g.	Terindeks di Sinta, Google Scholar		

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☒ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

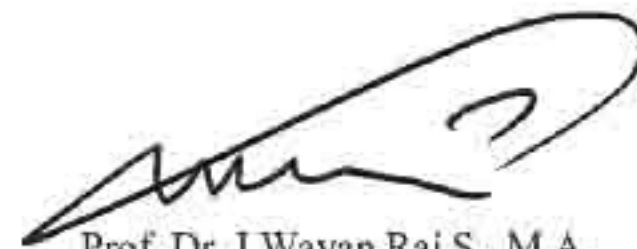
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) ☐	Nasional Terakreditasi ☐	Nasional Tidak Terakreditasi ☒	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)			2	2
Total = (100%)			10	10
Nilai Pengusul = 100% x 10 = 10				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 2).
penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 3).
Ada benang merah dalam pembahasan.
Permasalahan dikaji secara mendalam.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 3).
Data mencukupi dan hasil penelitian menunjukkan kebaruan informasi.
Referensi cukup mutakhir.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 2).
Jurnal ini tergolong Jurnal nasional terakreditasi
Editorial board tampak memiliki kepakaran sesuai dengan materi jurnal
ISSN: p-ISSN : 2460-1071
Terindeks DOAJ, Sinta, Google Scholar.
Artikel tidak terindikasi plagiasi dan sesuai bidang ilmu pengusul.

Denpasar, 1 Nopember 2018.
Reviewer 1



Prof. Dr. I Wayan Rai S., M.A.
NIP 195505261981031002
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar
Bidang Ilmu: Seni Pertunjukan

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.12.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	Kesenian Kecimol Merupakan Simbol Kemapanan Masyarakat di Lombok Timur		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke-dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	: KALANGWAN Jurnal Seni Pertunjukan
	:	b.	Nomor ISSN	: 2460-1071
	:	c.	Volume, nomor, bulan tahun	: Vol. 1 No. 1, Juni 2015
	:	d.	Penerbit	: ISI Denpasar
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	: -
	:	f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL : http://jurnal.isidps.ac.id/index.php				
URL ARTIKEL : http://jurnal.isidps.ac.id/index.php				
	:	g.	Terindeks di Sinta, Google Scholar	

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☒ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

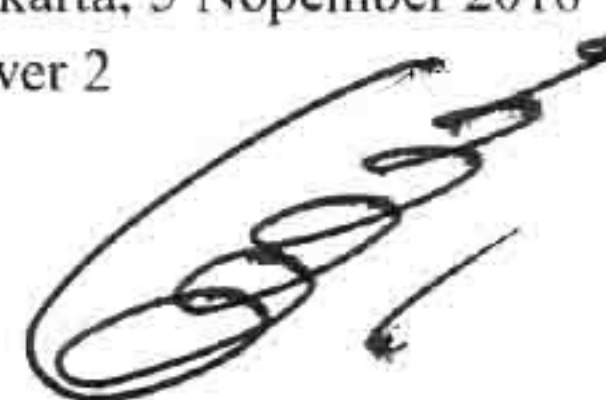
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) ☐	Nasional Terakreditasi ☐	Nasional Tidak Terakreditasi ☒	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)			2	2
Total = (100%)			10	10
Nilai Pengusul = 100% x 10 = 10				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 2).
 penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
 Materi yang dikaji sesuai dengan bidang ilmu penulis.
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 3).
 Pembahasan sesuai ruang lingkup.
 Ada benang merah dalam pembahasan.
 Kajian cukup mendalam.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 3).
 Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.
 Referensi cukup mutakhir.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 2).
 Jurnal ini tergolong Jurnal nasional terakreditasi
 Editorial board memiliki kepakaran sesuai dengan materi jurnal
 ISSN: 2460-1071.
 Artikel tidak terindikasi plagiasi.
 Terindeks di Google Scholar dan Sinta.

Yogyakarta, 5 Nopember 2018
 Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Dana, SST, M.Hum.
 NIP 195603081979031001
 Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta
 Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.12.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	Kesenian Kecimol Merupakan Simbol Kemapanan Masyarakat di Lombok Timur			
Jumlah Penulis	:	1 orang			
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi			
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	:	KALANGWAN Jurnal Seni Pertunjukan
	:	b.	Nomor ISSN	:	2460-1071
	:	c.	Volume,nomor, bulan tahun	:	Vol. 1 No. 1, Juni 2015
	:	d.	Penerbit	:	ISI Denpasar
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	:	-
	:	f.	Alamat web jurnal	:	
URL JURNAL : http://jurnal.isidps.ac.id/index.php					
URL ARTIKEL : http://jurnal.isidps.ac.id/index.php					
	:	g.	Terindeks di Sinta, Google Scholar		

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☒ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

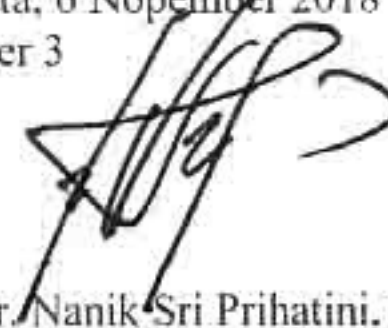
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) ☐	Nasional Terakreditasi ☐	Nasional Tidak Terakreditasi ☒	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)			2	2
Total = (100%)			10	8
Nilai Pengusul = 100% x 8 = 8				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 2).
 penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
 Materi yang dikaji sesuai dengan bidang ilmu penulis.
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 2).
 Pembahasan sesuai ruang lingkup.
 Ada benang merah dalam pembahasan.
 Kajian cukup mendalam.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 2).
 Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.
 Referensi cukup mutakhir.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 8).
 Jurnal ini tergolong Jurnal nasional terakreditasi
 Editorial board memiliki kepakaran sesuai dengan materi jurnal
 ISSN: 2460-1071.
 Artikel tidak terindikasi plagiasi.
 Terindeks di Google Scholar dan Sinta.

Surakarta, 6 Nopember 2018
 Reviewer 3



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S.Kar., M.Si.
 NIP 195306051978032001
 Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta
 Bidang Ilmu: Seni Tari