

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : BUKU

(BUKTI BUKU Lamp. V. A.1.)

Judul Karya Ilmiah (Buku)	:	Pluralisme Budaya Dalam Body Tjak Karya Kolaborasi I Wayan Dibia dan Keith Terry		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis utama		
Identitas Buku	:	a.	Nama Buku	: Persembahan Kepada Sang Guru Prof. Dr. I Wayan Dibia, SST, MA
		b.	Nomor ISBN	: 978-602-51818-2-5
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: Edisi I, 2018
		d.	Penerbit	: Program Studi Seni Tari Fak. Seni Pertunjukan ISI Denpasar
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web buku	:

Kategori Publikasi BUKU : ☐ Referensi
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Monograf
☒ Book Chapter

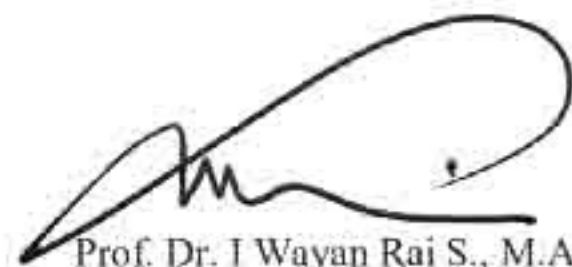
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Referensi ☐	Monograf ☐	Book Chapter ☒	
a. Kelengkapan unsur isi BUKU (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			2	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal/prosiding/buku (20%)			2	2
Total = (100%)			10	10
Nilai Pengusul = 100% x 10 = 10				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 2).
Penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 3).
Pembahasan dilakukan secara mendalam.
Ada benang merah dalam struktur penulisannya.
Pembahasan sesuai dengan ruang lingkup dan tujuan penulisan.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:** (skor = 3)
Data yang ditampilkan sesuai dan proporsional.
Metode sesuai dengan tujuan bahasan.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 2).
Memenuhi standarisasi penerbitan buku ilmiah (tata bahasa, format, analisis).
Memiliki ISBN.No. 978-602-5181-2-5 Edisi I, 2018
Buku ini tidak terindikasi plagiasi.

Denpasar, 1 Nopember 2018.
Reviewer 1



Prof. Dr. I Wayan Rai S., M.A.
NIP 195505261981031002
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar
Bidang Ilmu: Seni Pertunjukan

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : BUKU

(BUKTI BUKU Lamp. V. A.1.)

Judul Karya Ilmiah (Buku)	:	Pluralisme Budaya Dalam Body Tjak Karya Kolaborasi I Wayan Dibia dan Keith Terry		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis utama		
Identitas Buku	:	a.	Nama Buku	: Persembahan Kepada Sang Guru Prof. Dr. I Wayan Dibia, SST, MA
		b.	Nomor ISBN	: 978-602-51818-2-5
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: Edisi I, 2018
		d.	Penerbit	: Program Studi Seni Tari Fak. Seni Pertunjukan ISI Denpasar
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web buku	:

Kategori Publikasi BUKU : ☐ Referensi
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Monograf
☒ Book Chapter

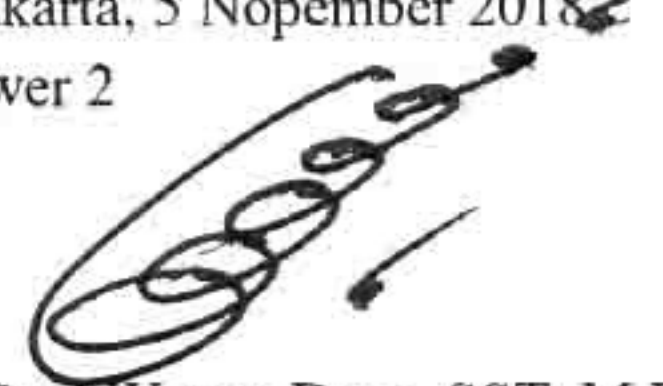
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Referensi ☐	Monograf ☐	Book Chapter ☒	
a. Kelengkapan unsur isi BUKU (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal/prosiding/buku (20%)			2	2
Total = (100%)			10	10
Nilai Pengusul = 100% x 10 = 10				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 2).
Substansi kajian sesuai dengan bidang ilmu penulis.
Penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 3).
Pembahasan sesuai dengan ruang lingkup dan tujuan penulisan.
Ada benang merah dalam pembahasan
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:** (skor = 3)
Informasi yang disampaikan mengandung nilai kebaruan/mutakhir
Metode dan teori yang digunakan sesuai dengan tujuan bahasan.
Rujukan yang digunakan relevan
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 2).
Buku ini memenuhi standarisasi penerbitan buku ilmiah, baik tata bahasa, ukuran, format maupun ketebalan halamannya.
ISBN. No. 978-602-5181-2-5 Edisi I, 2018
Materi tulisan sesuai dengan bidang ilmu penulis, plagiasi.

Yogyakarta, 5 Nopember 2018
Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Dana, SST, M.Hum.
NIP 195603081979031001
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : BUKU**

(BUKTI BUKU Lamp. V. A.1.)

Judul Karya Ilmiah (Buku)	:	Pluralisme Budaya Dalam Body Tjak Karya Kolaborasi I Wayan Dibia dan Keith Terry		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis utama		
Identitas Buku	:	a.	Nama Buku	: Persembahan Kepada Sang Guru Prof. Dr. I Wayan Dibia, SST, MA
		b.	Nomor ISBN	: 978-602-51818-2-5
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: Edisi I, 2018
		d.	Penerbit	: Program Studi Seni Tari Fak. Seni Pertunjukan ISI Denpasar
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web buku	:

Kategori Publikasi BUKU : ☐ Referensi
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Monograf
☒ Book Chapter

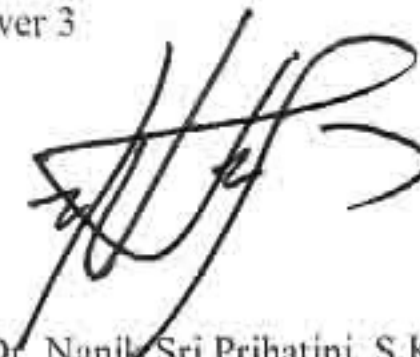
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Referensi ☐	Monograf ☐	Book Chapter ☒	
a. Kelengkapan unsur isi BUKU (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal/prosiding/buku (20%)			2	2
Total = (100%)			10	8
Nilai Pengusul = 100% x 10 = 10				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 2).
Penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 2).
Pembahasan sesuai dengan ruang lingkup dan tujuan penulisan.
Ada benang merah dalam pembahasan
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:** (skor = 2)
Informasi yang disampaikan mengandung nilai kebaruan/mutakhir
Metode dan teori sesuai dengan tujuan bahasan.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 2).
Buku ini memenuhi standarisasi penerbitan buku ilmiah.
ISBN, No. 978-602-5181-2-5 Edisi I, 2018
Materi tulisan sesuai dengan bidang ilmu penulis, plagiasi.

Surakarta, 6 Nopember 2018
Reviewer 3



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S.Kar., M.Si.
NIP 195306051978032001
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari