

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A. 15)

Judul (Artikel)	:	Traditional Dance in Global Era : Rodat Performing Art in Bugis Kepaon Village, Bali	
Jumlah Penulis	:	1 orang	
Status Pengusul	:	Penulis pertama	
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a. Nama Prosiding	: Proceeding "6 th International Seminar on Nusantara Heritage"
	:	b. Nomor ISSN/ISBN	: 978-602-9164-17-6
	:	c. Volume, nomor, bulan tahun	: Edisi 1, Oktober 2017
	:	d. Penerbit	: ISI Denpasar
	:	e. DOI artikel (jika ada)	: -
	:	f. Alamat web prosiding	: -

Kategori Publikasi Prosiding (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

Procedia/Prosiding Internasional Terindeks

Prosiding Internasional

Prosiding Nasional

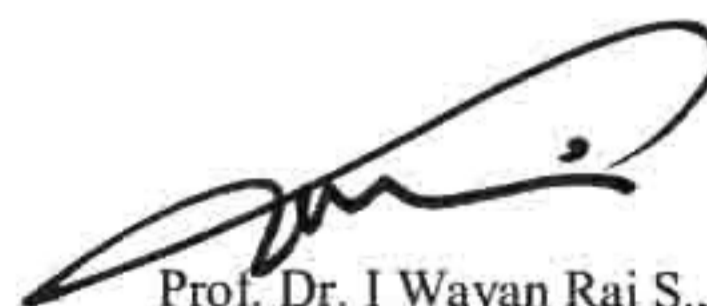
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia <input type="checkbox"/>	Prosiding Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Prosiding Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		3		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		4,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		3
Total = (100%)		15		15
Nilai Pengusul = 100% x 15 = 15				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor =3).
penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 4,5).
Pembahasan sudah menjawab permasalahan.
Permasalahan dikaji secara mendalam.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 4,5).
Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 3).
Proceeding ini dihasilkan dari Seminar Internasional
ISBN. 978-602-9164-17-6
Paper ini tidak terindikasi plagiasi

Denpasar, 1 Nopember 2018.
Reviewer 1



Prof. Dr. I Wayan Rai S., M.A.
NIP 195505261981031002
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar
Bidang Ilmu: Seni Pertunjukan

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A. 15)

Judul (Artikel)	:	<i>Traditional Dance in Global Era : Rodat Performing Art in Bugis Kapaon Village, Bali</i>		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	Penulis pertama		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Prosiding	: Proceeding "6 th International Seminar on Nusantara Heritage"
		b.	Nomor ISSN/ISBN	: 978-602-9164-17-6
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: Edisi 1, Oktober 2017
		d.	Penerbit	: ISI Denpasar
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web prosiding	: -

Kategori Publikasi Prosiding (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

Procedia/Prosiding Internasional Terindeks

Prosiding Internasional

Prosiding Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia <input type="checkbox"/>	Prosiding Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Prosiding Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		3		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		4,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		3
Total = (100%)		15		15
Nilai Pengusul = 100% x 15 = 15				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 3).
penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 4,5).
Pembahasan sudah menjawab permasalahan.
Permasalahan dikaji secara mendalam.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 4,5).
Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 3).
Proceeding ini dihasilkan dari Seminar Internasional
ISBN. 978-602-9164-17-6
Paper ini tidak terindikasi plagiasi

Yogyakarta, 5 Nopember 2018
Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Dana, SST, M.Hum.
NIP 195603081979031001
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A. 15)

Judul (Artikel)	:	Traditional Dance in Global Era : Rodat Performing Art in Bugis Kapaon Village, Bali		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	Penulis pertama		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Prosiding	: Proceeding "6 th International Seminar on Nusantara Heritage"
	:	b.	Nomor ISSN/ISBN	: 978-602-9164-17-6
	:	c.	Volume, nomor, bulan tahun	: Edisi 1, Oktober 2017
	:	d.	Penerbit	: ISI Denpasar
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	: -
	:	f.	Alamat web prosiding	: -

Kategori Publikasi Prosiding (beri ✓ pada kategori yang tepat)

Proccedia/Prosiding Internasional Terindeks

Prosiding Internasional

Prosiding Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Proccedia <input type="checkbox"/>	Prosiding Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Prosiding Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		3		2,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		4
Total = (100%)		15		12,5
Nilai Pengusul = 100% x 15 = 15				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- 1. Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 2,5).
penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 4).
Pembahasan sudah menjawab permasalahan.
Permasalahan dikaji secara mendalam.
- 3. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 3).
Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.
- 4. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor = 4).
Proceeding ini dihasilkan dari Seminar Internasional
ISBN. 978-602-9164-17-6
Paper ini tidak terindikasi plagiasi

Surakarta, 6 Nopember 2018
Reviewer 3



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S.Kar., M.Si.
NIP 195306051978032001
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari