

**PENGUMUMAN PEMENANG HIBAH PENCIPTAAN, PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
LP2M ISI DENPASAR TAHUN ANGGARAN 2010**

**PERNETAPAN PEMENANG
HIBAH PENELITIAN PENCIPTAAN**

	NAMA KETUA/ANGGOTA	JUDUL PENELITIAN
1.	I Ketut Suidiana, SSn.,M.Sn.	Grenyem Leak
2.	I Wayan Setem, S.Sn.,M.Sn.	<i>Manunggaling Kala Desa</i> , Melintas Fenomena Ruang dan Waktu dalam Penciptaan Seni Lukis.
3.	Ida Ayu Gede Artayani,SSn.,M.Sn.	Bunga Teratai Sebagai Simbol Wanita Hindu Bali Dalam Karya Keramik Ekspersi
4.	Drs. I Wayan Suardana, M.Sn.	Estetik di Balik Musik

**PERNETAPAN PEMENANG
HIBAH PENELITIAN PENGABDIAN**

NO.	NAMA KETUA/ANGGOTA	JUDUL PENELITIAN
1.	I Gede Mawan, SSn.	Pembinaan Tabuh – Tabuh Lelambatan di Banjar Yang Batu Kauh Kecamatan Denpasar Timur Kota Denpasar.
2.	Ni Ketut Yuliasih, SST.,M.Hum.	Pembinaan Tari Oleg Tamulilingan di SMKN I Sukasada Singaraja.
3.	Dru Hendro, S.Sen.,M.Si.	Pembinaan Pedalangan Jawa di Paguyuban Ngeksigondo Denpasar.
4.	I Made Saryana, S.Sn., M.Sn. I Komang Arba Wirawan, SSn.,M.Si	Pelatihan Cetak Sablon Pada Yayasan Bunga di Bali Denpasar.
5.	I Nyoman Kariasa, S.Sn. Nyoman Lia Susanti, SS. Ni Wayan Suratni, S.Sn.	Pembinaan Tabuh di Sanggar Karawitan Gita Giri Kencana, Sebagai Pelestarian Gong Pacek Buleleng.

**PERNETAPAN PEMENANG
HIBAH PENELITIAN MULTI TAHUN**

NO.	NAMA KETUA/ANGGOTA	JUDUL PENELITIAN
1.	Drs. I Dewa Putu Merta, M.Si. I Made Berata, S.Sn.,M.Sn.	Dinamika Pertumbuhan Kerajinan Kayu Di Desa Singakerta Ubud Gianyar Bali.
2.	Drs. I Wayan Mudana, M.par. Drs. I Wayan Kondra,M.Si.	Eksistensi Seni Patung Tradisional di Desa Singapadu Kaler, Gianyar, Bali
3.	Dr. Drs. I Nyoman Artayasa, M.Kes. Drs. I Wayan Balika Ika, M.Si. Drs. I Nengah Sudikanegara	Implementasi Aktivitas Pada Interior Dapur Rumah Tinggal
4.	Drs. I Nyoman Dana, M.Erg. Dra. Ni Kadek Karuni,M.Sn.	Perbaikan Stasiun Kerja Dengan Pendekatan Ergonomi Total Peningkatan Produktivitas Perajin Perak di Desa Celuk Sukawati Gianyar Bali.
5.	I Komang Arba Wirawan,S.Sn.,M.Si.	Fotografi Kapal Pesiar Kompetensi Mahasiswa Menembus Pasar Kerja Internasional.
6.	Drs. I Ketut Muka P,M.Si. I Made Berata, S.Sn.,M.Sn.	Gerabah Banyu Mulek Lombok Barat Analisis, Bentuk Fungsi dan Makna.
7.	Drs. I Gede Mugi Raharja, M.Sn	Studi Bentuk dan Ruang Desain Pertamanan Tradisional Peninggalan Kerajaan-Kerajaan di Bali.
8.	I Wayan Suharta,SSKar., M.Si. Ni Ketut Dwi Yulianti,SS.,M.Hum.	Signifikansi Bahasa Inggris dalam Proses Belajar-Mengajar Gamelan Gong Kebyar bagi Mahasiswa Asing dalam Upaya ISI Denpasar Go <i>Internasional</i> .
9.	I Gede Yudarta,SSKar.,M.Si. Ni Wayan Ardini,SSn,	Potensi Seni Pertunjukan Bali Sebagai Penunjang Industri Pariwisata di Lombok Barat.
10.	Drs. I Wayan Kondra, M.Si. Drs. I Nyoman Marsa	Pengaruh Affandi Terhadap Seni Lukis Ekspresionis di Bali.

Ketua LP2M ISI Denpasar

TTD

Drs. I Gst. Ngr. Seramasara, M.Hum.
NIP. 195712311986011002.