

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Ide Garapan	3
1.3 Tujuan Garapan	4
1.4 Manfaat Garapan	5
1.5 Ruang Lingkup	6
BAB II	
KAJIAN SUMBER	
2.1 Sumber pustaka.....	8
2.2 Sumber discografi.....	10
2.3 Daftar Informen.....	10
BAB III	
PROSES KREATIVITAS	11
3.1 Penjajagan (Eksplorasi)	12
3.2 Percobaan (Improvisasi)	14

3.3 Pembentukan (Forming)	19
BAB IV	
WUJUD GARAPAN	22
4.1 Deskripsi Garapan	22
4.2 Analisis Pola Struktur	22
4.3 Analisis Estetik	24
4.3.1 Unsur keutuhan atau kebersatuan	25
4.3.2 Unsur penonjolan	25
4.3.3 Unsur keseimbangan	25
4.4 Analisis Simbol	33
4.5 Analisis Materi	46
4.6 Analisis Penyajian / Penampilan	47
BAB V	
PENUTUP	50
5.1 Kesimpulan	50
5.2 Saran	51

Daftar Pustaka

Lampiran