

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DARTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Ide Garapan	4
1.3 Tujuan Garapan	5
1.4 Manfaat Garapan.....	5
1.5 Ruang Lingkup	6
BAB II. KAJIAN SUMBER	7
2.1 Sumber Pustaka	7
2.2 Sumber Discografi	8
BAB III. PROSES KREATIVITAS	10
3.1 Tahap Penjajakan (Eksplorasi)	11
3.2 Tahap Percobaan (Improvisasi)	11
3.3 Tahap Pembentukan (Forming)	12

BAB IV. WUJUD GARAPAN	18
4.1 Instrumentasi	18
4.2 Fungsi Instrument	19
4.3 Tehnik Permainan	22
4.4 Struktur Garapan	27
4.5 Sistem Notasi	30
4.6 Analisa estetis	34
4.7 Analisa Penyajian	37
BAB V. PENUTUP	41
5.1 Kesimpulan	41
5.2 Saran	41

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN – LAMPIRAN