

## **KONSEP KARYA**

### **DESAIN KATALOG PAMERAN TUGAS AKHIR MAHASISWA FSRD ISI DENPASAR SEMESTER GANJIL 2012/2013**

#### **TEMA PAMERAN**

#### **IDENTITAS LOKAL MENUJU INTERNASIONAL**

**Oleh Drs I Nengah Sudika Negara, M.Erg**

### **1. Latar Belakang**

Pameran Tugas akhir mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Denpasar diadakan setiap semester menjelang mahasiswa ujian tugas akhir. Sebelum ujian tugas akhir, mahasiswa wajib mengikuti pameran yang diadakan dan dikelola oleh fakultas. Setiap pameran dibuatkan desain katalog yang setiap semesternya desainnya harus berbeda disesuaikan dengan tema dan tempat pameran.

Pameran diikuti oleh mahasiswa Program Studi Seni Murni, Program Studi Desain Interior, Program Studi Desain Komunikasi Visual, Program Studi Kriya Seni dan Program Studi Fotografi Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Denpasar yang mengambil mata kuliah Tugas Akhir semester ganjil tahun akademik 2012/2013. Tema pameran ini adalah “Identitas Lokal Menuju Internasional” dan tempat pameran diadakan di Monumen Perjuangan Rakyat Bali dari tanggal 28 Januari sampai dengan 1 Februari 2013.

Desain katalog akan dibuat sesuai dengan tema, tempat pameran dan hal-hal lain yang berhubungan dengan pameran. Berdasarkan hal tersebut, designer akan menampilkan konsep kreatif yaitu konsep “sederhana dinamis”. Desain katalog dibuat sederhana tetapi memiliki kesan dinamis dan tetap memperlihatkan formalitas yang menunjukkan bahwa lembaga yang bersangkutan adalah lembaga formal. Konsep tersebut akan diaplikasikan pada unsur visual desain katalog yang meliputi Ilustrasi, Teks/Huruf dan warna.

## 2. Unsur Visual Katalog

### 2.1 Ilustrasi

Ilustrasi merupakan daya tarik dan bersama-sama teks/huruf akan menjelaskan tentang katalog yang dibuat. Ilustrasi yang dipakai adalah Monumen Perjuangan Rakyat Bali sebagai tempat pameran ini dilaksanakan. Ilustrasi dibuat sederhana dengan posisi miring untuk memberikan kesan dinamis sesuai dengan tema yaitu Identitas Lokal menuju Internasional. Teknik ilustrasi adalah teknik fotografi yang disempurnakan melalui program photoshop. Simbul ISI Denpasar diletakkan paling atas sebagai identitas lembaga.

### 2.2 Huruf/Teks

Huruf yang dipakai adalah huruf Arial pada teks *headline* dan *bodycopy*, huruf Time New Roman pada judul/tema pameran, sehingga mudah dibaca, memiliki kesan sederhana dan formal.

### 2.3 Warna

Warna yang digunakan adalah warna sederhana tetapi dapat mewakili waktu diadakannya pameran dan tema pameran. Ilustrasi menggunakan warna hitam atau membentuk siluette yang menggambarkan bahwa pameran akan dibuka mulai senja menjelang petang, Teks *headline* dan *bodycopy* berwarna putih agar memiliki kontras dengan latar belakang yang berwarna hitam sehingga mudah dibaca. Teks judul/tema berwarna merah, agar lebih menonjol dari teks lainnya yang diharapkan terbaca pertama kali ketika orang melihat katalog, sehingga teks benar-benar fungsinya sebagai pemberi penjelasan ketika unsur ilustrasi belum mampu menjelaskan.

## 3. Ukuran dan Bahan

Bentuk katalog segi empat dengan ukuran dalam keadaan terbuka 29 x 15 cm dan dalam keadaan tertutup 14,5 x 15 cm. Dengan ukuran tersebut akan mudah dibawa dan tidak menghabiskan tempat terlalu banyak. Bahan yang dipakai adalah kertas artpaper 180 gram, sehingga tidak mudah rusak.

## 4. Teknik cetak

Menggunakan teknik cetak offset





I Putu Gde Wahyu Paramartha, 200704001  
Junius Serip 2013, 150 x 140 x 70 Ciri, Mixed Media



I Dede Momenika, 200704010  
Bahan Perampunan, 200 x 100 Ciri



I Weyan Dharma, 2004520110043  
Lubangan-Ayang, 80 x 100 Ciri, Kayu, Or Cerasa



I Kade Nisa Ad Pulis, 200704021  
"Kalamak" 2013, Fiberglass



Udih Putra Adhewani, 200704013  
"Pantak Berwa Miana, 2012, 25 x 25 x 40 Ciri, Beton Berulang



I Njoman Dirga Yusa, 200607007  
Lampou Tempel 2013, 50 x 45 x 25, Kayu Buntut

# FACE SCAPE



1 Wisni Subarlene, 20080402  
Facescape2012, 150 x 165 Cm



2 A.S. Prita Khuliana Salsy, 20171024  
Desain Interi "Lounge" PT.Perdoba Ind. Tbk(2015)



1 Made Agus Oktavinda  
Perancangan Interior Coffee Shop "Kopi Made" Ubud, Bali(2013)



1 Kikiat Kusuma Yuris,  
Desain Interior Kantor Manajemen Busi Rafiqing Komplek Telaga Waja,  
Dewa Muroran, Jember, Karangasem(2013)



1 Icha Suskarna Setiwa, 20080910  
Desain Ruang Meeting (2013)



1 Hs Hsueh Hsi Hsiyuan Tzeng, 20160804  
Desain Interior Tiba Sutan-Ardjuna(2013)



Gede Putra Yasa Designer, 200705018  
Desain Interior Studio Multimedia Interpose Selatan/2013



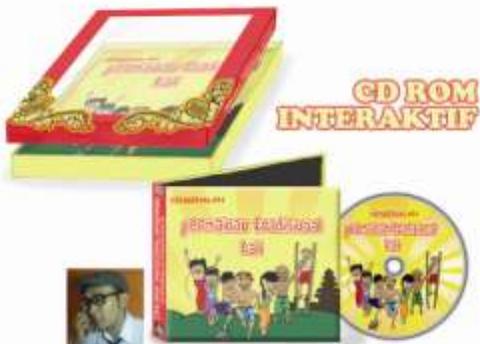
Fajar Praditya Aia, 20080208  
Wall Black Infor Corbis/2013



Gede Ananda Kurnia Duta  
20080004  
Paket Sagu/2013



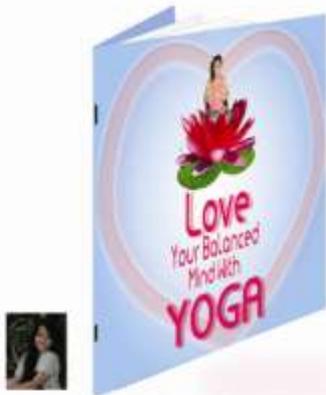
Maria Ayu Maharita, 20080005, Poster Rehabilitasi from Case Post/2013



Nyoman Purwana, 200806002, CD-Room Interaktif dan X-Banner/2013



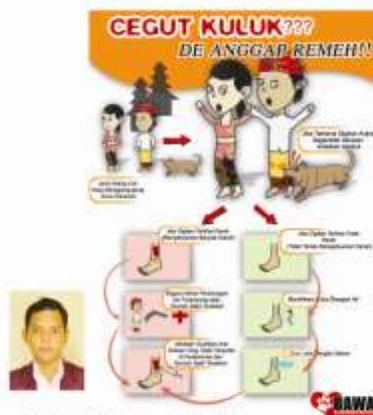
Made Oka Dwi Adhyana, 200806034, Poster A2 / Art Paper 180 Gram



A. A. Irfi Yustari Dewi, 200903020, Buku 'Love Your Balanced With Yoga' 2013



Nita Kotal Rejkanwati, 20080819, Buku, 15 x 19 Cm Cover/Make Cost 150 Dan



Guell Agung Gede Swargama, 200706015, Desain Komunikasi Visual Sebagai Sarana Kampanye Publik



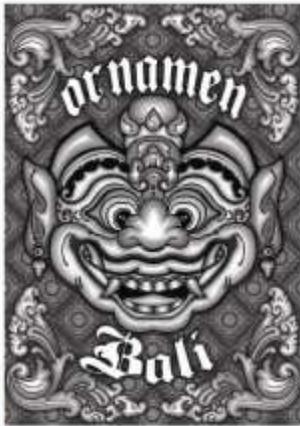
Jenar Napka, 200806048, Poster 2013



I Komang Blusiera, 200905038, Iklan Tabloid dan Paper Bag 2013



Dewi Gede Astana, 200805062, Dongeng Interaktif dan Sticker 2013



Dewa Putu Sotya Yuzanta, 200604016, Cover Buku /2013



Pulu Yuda Pratama, 200806013, Paper Bag/2013



Kelu Adhi Aprina, 200706042, Idem Majalah dan Stationery/2013



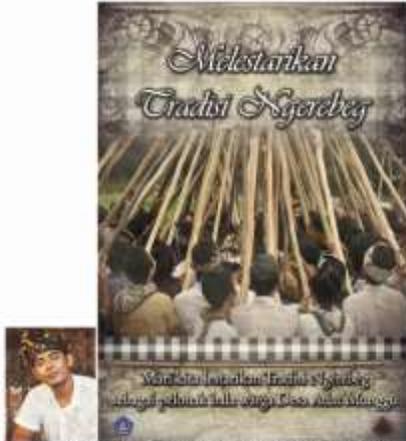
Nitya Indro Kadar, 200806013, Stationery/2013



Pulu Mahendra Kurniawan, 200600029, X-Banner/2013



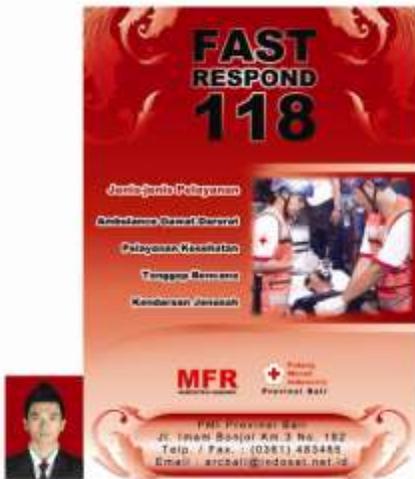
Sefya Wiku Hanikuthi, 200800018, Paper Bag, 10 x 7 Cm/Kertas Sempit



I Gede Nugrah Putra Sedana, 20080036, Poster dan X-Banner 2013



I Wyan Sums Bagis, 20080602, Komik A3, Art Paper



Christan Wilam Napitupulu, 200806041, Poster A3, Art Paper 260 Gram



Ratih Mega Mora, 20080610, Pepper Bag, A3 Kertas Daur Ulang



Nyayan Pulu Aditya Shastara, 20080607, Coody Bag, Karwas



Rahik Kanna Rumbawan, 20080614, Buku Tuh, 21 x 18 Cm, Art Paper, 100



Sultha Had Harjaya, 200808021, Game Komputer, 1024x768 Pixel, Software(EXE)



Wiryen Nadenra, 201008001, Buku Pop-Up 20,5 x 26 Cm, AP 260 Gam +BW 260 Gam



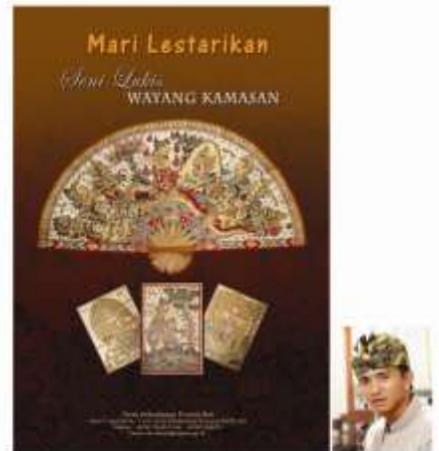
Weyan Saawya, 200806017, Folder2013



Hadek Wikaria, 200806021, Leaflet, 21 x 10 Cm, Art Paper 160 Gam



Ari Mei W., 200908075, Brosur, 21 x 15 Cm, Art Paper 150 Gam



Maste Gurawan, 2004.02.03.1.0047, Poster, 42 x 59.4 Cm

