

RUNDOWN ACARA SEMINAR NASIONAL SANDYAKALA

TEMPAT: GEDUNG CITTA KELANGEN Lt.2, INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
RABU 4 SEPTEMBER 2019

08.00 – 08.30 WITA	REGISTRASI PESERTA
08.30 – 08.40 WITA	MENYANYIKAN LAGU INDONESIA RAYA DOA
08.40 – 08.50 WITA	LAPORAN OLEH KETUA PANITIA SEMINAR
08.50 – 09.00 WITA	SAMBUTAN OLEH DEKAN FSRD ISI DENPASAR
09.00 – 09.15 WITA	SAMBUTAN DAN PEMBUKAAN ACARA SEMINAR OLEH REKTOR ISI DENPASAR
09.15 – 09.30 WITA	COFFEE BREAK
09.30 – 11.00 WITA	PENYAMPAIAN MATERI OLEH: NARASUMBER 1 Dr. IMAM SANTOSA, M.Sn (ITB) NARASUMBER 2 Dr. PRAYATNO W.H., M.Sn (ISI YOGYAKARTA) NARASUMBER 3 Drs. I KETUT MURDANA, M.Sn (ISI DENPASAR) MODERATOR: Dr. Drs. I GDE MUGI RAHARJA, M.Sn NOTULEN: Dr. Dra. SRI SUPRIATINI, M.Sn
11.00 – 12.00 WITA	DISKUSI
12.00 – 12.30 WITA	ISOMA
12.30 – 14.30 WITA	KELAS PARALEL KELAS 1 : 6 PRESENTER MODERATOR: NI KADEK DWIYANI, SS, M.HUM NOTULEN: NI NYOMAN SANTI APRILIA SAPUTRI KELAS 2 : 6 PRESENTER MODERATOR: DR. I WAYAN SUARDANA, M.SN NOTULEN: IDA AYU ANINDYA CHINTYA ARIDEWI KELAS 3 : 6 PRESENTER MODERATOR: DR. DRA. SRI SUPRIATINI, M.SN NOTULEN: KARUNIA ADJI PURNOMO KELAS 4 : 6 PRESENTER MODERATOR: I NYOMAN PAYUYASA, S.PD, M.PD NOTULEN: ANISA NABILAHUSNA PRABOWO KELAS 5 : 6 PRESENTER MODERATOR: DR. DRS. I NENGAH WIRAKUSUMA, M.SN NOTULEN: ZANGELA SONYA CAROLLINE SAINI
14.30 – 15.00 WITA	PENGUMUMAN MAKALAH DAN PRESENTER TERBAIK, PENUTUPAN

PEMBAGIAN KELAS PARALEL 1

SEMINAR NASIONAL SANDYAKALA 2019

MODERATOR: Ni Kadek Dwiyani, SS, M.Hum			
NOTULEN: Ni Nyoman Santi Aprilia Saputri			
PRESENTER:			
NO	NAMA	INSTANSI	JUDUL
1	I Putu Udiyana Wasista	ISI Denpasar	PERKEMBANGAN KREATIVITAS INDUSTRI FURNITUR DALAM REVOLUSI INDUSTRI 1.0 HINGGA 4.0
2	Gede Pasek Putra A.Y.	STD Bali	ANALISIS WACANA RENCANA PENGEMBANGAN ANIMASI INDONESIA 2015-2019 TERHADAP PENAYANGAN ANIMASI LOKAL DI MEDIA TELEVISI
3	Ida Ayu Sutarini	STP	EVOLUSI INDUSTRI PERIKLANAN DI ERA DISRUPSI
4	Yunasman Salam, S.Sn	Universitas Negeri Malang	MENGUAK ESTETIKA POTENSI GRAFITI SEBAGAI EKONOMI KREATIF HATI, MATA, TELINGA DI TEMBOK-TEMBOK KOTA MALANG
5	Sri Rachmayanti Imam Santosa	ITB	SENI PERTUNJUKAN DALAM PERKEMBANGAN INDUSTRI KREATIF STUDI KASUS LANGENDRIAN MATAH ATI
6	Toddy Hendrawan Y I Kadek Dwi Noorwatha	ISI Denpasar	<i>INSTAGRAMMABLE INTERIOR</i> : STUDI PREFERENSI TAMPILAN ESTETIK DAN KREATIF INTERIOR TEMPAT KULINER UNTUK GENERASI MILENIAL

PEMBAGIAN KELAS PARALEL 2

SEMINAR NASIONAL SANDYAKALA 2019

MODERATOR: Dr. I Wayan Suardana, M.Sn			
NOTULEN: Ida Ayu Anindya Chintya Aridewi			
PRESENTER:			
NO	NAMA	INSTANSI	JUDUL
1	Nyoman Lia Susanthi Ni Ketut Suryatini	ISI Denpasar	IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN GENDER WAYANG BAGI ANAK-ANAK
2	Ayoeningsih Dyah W.	Paramadina	ANALISIS ILUSTRASI KARAKTER FLASH GORDON DAN SANGKURIANG PADA ORNAMEN BATIK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
3	I Made Jayadi Waisnawa Toddy Hendrawan Y	ISI Denpasar	KARANG TUANG : ADAPTASI KONSEP EKOLOGI RUANG TERBUKA PADA RUMAH TINGGAL
4	Rizal Wahyu Bagas P.	Universitas Negeri Surabaya	KESINAMBUNGAN RAGAM HIAS PRA ISLAM PADA MIMBAR SUNAN PRAPEN
5	Gede Suyoga	STD Bali	MENGURAI EKSISTENSI KAMAR SUCI DALAM INTERIOR HUNIAN UMAT HINDU

PEMBAGIAN KELAS PARALEL 3

SEMINAR NASIONAL SANDYAKALA 2019

MODERATOR: Dr. Dra. Sri Supriatini, M.Sn			
NOTULEN: Karunia Adji Purnomo			
PRESENTER:			
NO	NAMA	INSTANSI	JUDUL
1	I Wayan Setem	ISI Denpasar	PENGEMBANGAN SENI LUKIS KLASIK BALI DALAM MENDUKUNG INDUSTRI KREATIF
2	Hardiman	Undiksha Singaraja	REPOSISI SENI RUPA BALI: RESPON ALTERNATIF INDUSTRI KREATIF
3	Citra Smara Dewi	UI	SENI, ILMU PENGETAHUAN DAN SENIMAN MUDA KAJIAN KARYA SENI LUKIS RADHINAL INDRA 2018
4	I Wayan Karja	ISI Denpasar	SENI LUKIS <i>YOUNG ARTIST</i> BELAJAR SENI MODEL KOMUNITAS DESA
5	Yurif Setya Darmawan Yasraf Amir Piliang Intan Rizky Mutiaz	ITB	SUBJEKTIVITAS FOTO DALAM FOTOGRAFI ANAK KARYA VIVIAN MAIER
6	Iqbal Prabawa Wiguna	Telkom Univ	MEDIUM CAHAYA SEBAGAI BAHASA LUKISAN

PEMBAGIAN KELAS PARALEL 4

SEMINAR NASIONAL SANDYAKALA 2019

MODERATOR: I Nyoman Payuyasa, S.Pd, M.Pd			
NOTULEN: Anisa Nabilahusna Prabowo			
PRESENTER:			
NO	NAMA	INSTANSI	JUDUL
1	I Gusti Ayu Agung Aristi Putri	ISI Denpasar	ANALISIS ELEMEN-ELEMEN VISUAL DAN MAKNA <i>BILLBOARD NU GREEN TEA</i> "RASANYA, BIKIN NYAMAN!"
2	Ibnu A'jaba Alifiryan Rizki Taufik Rakhman	UNJ	KARAKTER VISUAL SEBAGAI KONSEP DIRI GENERASI Z
3	I Kadek Jayendra Dwi Putra A. A. Sagung Intan P. Ni Putu Emilika Budi Lestari	STD Bali	HUMOR SEBAGAI STRATEGI KREATIF DALAM IKLAN DJARUM 76
4	I Wayan Nuriarta I Gusti Ngurah Wirawan	ISI Denpasar	KARTUN PANJI KOMING: MAJAPAHIT HARI INI
5	Ni Made Sri Wahyuni Trisna Ni Kadek Yuni Utami	STD Bali	BYO LIVING : PENGGUNAAN TEKNIK ANYAMAN NUSANTARA SEBAGAI INOVASI MATERIAL ARSITEKTUR DAN DESAIN INTERIOR
6	Rini Maulina Setiawan Sabana Nuning Damayanti	ITB	<i>E GALLERY</i> UNTUK PAMERAN DARING STUDI KASUS: KARYA SENI RUPA <i>INDUNG</i>

PEMBAGIAN KELAS PARALEL 5

SEMINAR NASIONAL SANDYAKALA 2019

MODERATOR: Dr. Drs. I Nengah Wirakusuma, M.Sn			
NOTULEN: Zangela Sonya Carolline Saini			
PRESENTER:			
NO	NAMA	INSTANSI	JUDUL
1	I Ketut Muka Pendet Ni Made Rai Sunarini	ISI Denpasar	PRODUK INDUSTRI KREATIF SEBAGAI PENUNJANG PARIWISATA
2	Jeni Nurjanah Rizki Taufik Rakhman	UNJ	VISUAL SEBAGAI STIMULASI DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS GENERASI
3	I Nyoman Lodra I Wayan Karmini	Univ Negeri Surabaya - UNHI	KEBUDAYAAN TRADISIONAL: DENGAN PATEN DALAM MELINIA 4.0 DI INDONESIA
4	Nuning Yanti Damayanti	ITB	GAMBAR ILUSTRASI PADA NASKAH TUA JAWA DIAPLIKASIKAN MENJADI MOTIF KAIN BATIK BERCEKITA
5	I Kadek Dwi Noorwatha	ISI Denpasar	STUDI KREATIFITAS SENI HINDU 'PRATIBHA' DALAM APLIKASINYA PADA STRATEGI KREATIF DESAIN INTERIOR

