

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.10.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	Membongkar Makna Pertunjukan Tari Sang Hyang Dedari di Puri Saren Agung Ubud, Bali pada Era Global		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	: MUDRA : Jurnal Seni Budaya
	:	b.	Nomor ISSN	: ISSN : 0854-3461
	:	c.	Volume,nomor, bulan tahun	: Vol. 32 No. 2, Mei 2017
	:	d.	Penerbit	: ISI Denpasar
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	: 10.31091/mudra.v32i2.105
	:	f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL		:	http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/issue/view/4	
URL ARTIKEL		:	http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/105	
	:	g.	Terindeks di DOAJ, Sinta, Google Scholar	

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

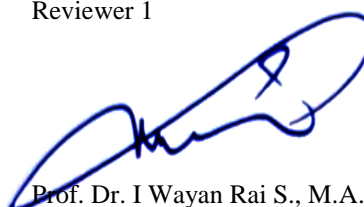
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)		5		5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		7,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		7,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)		5		5
Total = (100%)		25		25
Nilai Pengusul = 100% x 25				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- 1. Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 5).
penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
- 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 7,5).
Ada benang merah dalam pembahasan.
Permasalahan dikaji secara mendalam.
- 3. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 7,5).
Data mencukupi dan hasil penelitian menunjukkan kebaruan informasi.
Referensi cukup mutakhir.
- 4. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor =5).
Jurnal ini tergolong Jurnal nasional terakreditasi
Editorial board tampak sesuai dengan materi jurnal
ISSN: 0854-3461, Terindeks DOAJ, Sinta, Google Scholar, etc.
Artikel tidak terindikasi plagiasi.

Denpasar, 1 Nopember 2018.
Reviewer 1



Prof. Dr. I Wayan Rai S., M.A.
NIP 195505261981031002
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar
Bidang Ilmu: Seni Pertunjukan

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.10.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	Membongkar Makna Pertunjukan Tari Sang Hyang Dedari di Puri Saren Agung Ubud, Bali pada Era GLObal		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	: MUDRA : Jurnal Seni Budaya
	:	b.	Nomor ISSN	: ISSN : 0854-3461
	:	c.	Volume,nomor, bulan tahun	: Vol. 32 No. 2, Mei 2017
	:	d.	Penerbit	: ISI Denpasar
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	: 10.31091/mudra.v32i2.105
	:	f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL		:	http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/issue/view/4	
URL ARTIKEL		:	http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/105	
	:	g.	Terindeks di DOAJ, Sinta, Google Scholar	

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)		5		5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		7
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)		5		5
Total = (100%)		25		24
Nilai Pengusul = 100% x 24= 24				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 5).
 penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
 Materi yang dikaji sesuai dengan bidang ilmu penulis.
 Metodologi sesuai dengan tujuan bahasan.
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 7).
 Pembahasan sesuai ruang lingkup.
 Ada benang merah dalam pembahasan.
 Kajian cukup mendalam.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 7).
 Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.
 Referensi cukup mutakhir.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor =5).
 Jurnal ini tergolong Jurnal nasional terakreditasi
 Editorial board tampak sesuai dengan materi jurnal
 ISSN: 0854-3461
 Terindeks DOAJ, Sinta, Google Scholar.
 Artikel tidak terindikasi plagiasi.

Yogyakarta, 5 Nopember 2018

Reviewer 2

Prof. Dr. I Wayan Dana, SST, M.Hum.

NIP 195603081979031001

Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta
 Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.10.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	Membongkar Makna Pertunjukan Tari Sang Hyang Dedari di Puri Saren Agung Ubud, Bali pada Era GLObal		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	: MUDRA : Jurnal Seni Budaya
	:	b.	Nomor ISSN	: ISSN : 0854-3461
	:	c.	Volume,nomor, bulan tahun	: Vol. 32 No. 2, Mei 2017
	:	d.	Penerbit	: ISI Denpasar
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	: 10.31091/mudra.v32i2.105
	:	f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL		:	http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/issue/view/4	
URL ARTIKEL		:	http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/105	
	:	g.	Terindeks di DOAJ, Sinta, Google Scholar	

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

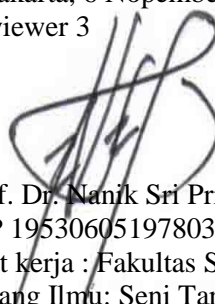
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)		5		5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		6,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		6
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)		5		4,5
Total = (100%)		25		22
Nilai Pengusul = 100% x 22= 22				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** (skor = 5).
penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
Materi yang dikaji sesuai dengan bidang ilmu penulis.
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** (skor = 6,5).
Pembahasan sesuai ruang lingkup.
Ada benang merah dalam pembahasan.
Kajian cukup mendalam.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi :** (skor = 6).
Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.
Referensi perlu ditambah lebin mutakhir.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** (skor =4,5).
Jurnal ini tergolong Jurnal nasional terakreditasi
Editorial board tampak sesuai dengan materi jurnal
ISSN: 0854-3461
Terindeks DOAJ, Sinta, Google Scholar.
Artikel tidak terindikasi plagiasi.

Surakarta, 6 Nopember 2018
Reviewer 3



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S.Kar., M.Si.
NIP 195306051978032001
Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari